NSCaster 351 介绍



NSCaster 351

NSCaster 351 是集三维无轨虚拟、多机位切换、录制、播出、调音、延时、字幕、监视为一体的全高清采编录播一体机。NSCaster 351 设备高度集成化,内置双 23 寸全高清 LCD 显示屏,主屏用于操作界面显示,副屏用于 MultiView 多分屏监视。NSCaster 351 设备集合主机、双显示屏、键盘鼠标于一体,携带方便,只需要简单的设备和几个工作人员就可以迅速搭建出专业的演播室,并制作出高质量的视频节目。

▶ 12 路输入



12路输入

■ 四路SDI/HD-SDI/3G-SDI摄像机输入、

一路全接口(SDI/HDMI/DVI/VGA/分量)输入,

一路网络输入、

两路DDR (视频素材) 输入、 四路虚拟场景输入。

■ 一路全接口(SDI/HDMI/DVI/VGA/分量)输入へ



■ 四路SDI/HD-SDI/3G-SDI摄像机输入

NSCaster 351 总共 12 路输入,其中四路 SDI/HD-SDI/3G-SDI 摄像机输入、一路全接口(SDI/HDMI/DVI/VGA/分量)输入,一路网络输入、两路 DDR(视频素材)输入、四路虚拟场景输入。

全接口输入可以用于连接摄像机,也可以用于连接电脑桌面等。

网络输入可用于通过网络接入电脑桌面、Android 设备、iOS 设备;也可以接入网络流信号,支持 RTMP/ RTSP/MMS/VJVGA/VJTeacher/HTTP TS/UDP TS 协议,支持 IP 摄像机输入;也可以用于远程访谈连线。

两路 DDR,用于播放本地视音频和图片素材,支持绝大部分常用视音频和图片文件;支持单文件播放和列表播放,支持循环播放;支持播放进度调整,支持

播放倍率调整,支持播放时间倒数;支持与切换配合自动播放。 四路虚拟场景输入用于构建四机位三维无轨虚拟场景。

> 多机位三维无轨虚拟

多机位三维无轨虚拟

■ 虚拟摄像机移动轨迹可编辑。支持四通道三维虚拟场景输入,每个场景可通过编辑器设置多个虚拟镜头,每个镜头有四个轨迹预设点。预设点间可轨迹过渡,过渡时间可调,最大支持四个场景,每个输入可独立关联到其他输入通道,输入可设置于电视墙或任何虚拟物体表面,位置和大小可调。



NSCaster 351 采用真三维虚拟场景,包含四机位三维无轨虚拟,每个机位可以调入三维虚拟场景的一个角度,每个机位都有虚拟摄像机,可以模拟摄像机移动和推拉,物理摄像机无需移动,虚拟摄像机移动轨迹可以编辑。支持 4 通道三维虚拟场景输入,每个虚拟场景通道可以选择虚拟三维场景和虚拟镜头,每个虚拟三维场景可通过编辑器设置多个虚拟镜头;支持三维虚拟镜头轨迹推拉,轨迹可编辑;每个虚拟镜头有 4 个轨迹预设点,预设点间可轨迹过渡,过渡时间可调;场景最大支持 4 个输入,每个输入可以独立关联到其它输入通道,输入可设置于电视墙或任何虚拟物体表面,位置和大小可调。

> 专业虚拟场景

专业虚拟场景

NSCaster 351內置多套专业二维、三维虚拟场景,涵盖新闻、财经、教育、军事、访谈、娱乐、体育等应用。纳加会持续开发新的虚拟场景,并提供在线下载升级。同时纳加提供虚拟场景编辑器用于编辑和新建虚拟场景,用户可以创建自己的虚拟场景。



NSCaster 351 内置多套专业二维、三维虚拟场景,涵盖新闻、财经、教育、军事、访谈、娱乐、体育等应用。

纳加会持续开发新的虚拟场景,并提供在线下载升级。

同时纳加提供虚拟场景编辑器用于编辑和新建虚拟场景,用户可以创建自己的虚拟场景。

▶ 多机位实时 GPU 抠像

多机位实时GPU抠像

全色背景抠像,多种背景色可选,抠像人物边缘清晰,无色边;抠像和颜色参数调整。
◆实时抠像
◆GPU加速



NSCaster 351 所有输入都支持实时抠像,采用 GPU 加速,不消耗 CPU;支持全色背景抠像,背景色可选,抠像人物边缘清晰,无色边;抠像支持色键、亮度、阴影、模糊、边缘、溢出控制、边框、排除等参数调整。

支持图像对比度、色调、亮度、饱和度调整。

> 多机位特技切换

多机位特技切换

NSCaster 351支持多机位带特技切换,支持通过T杆、键盘、鼠标切换;支持PVW切换预览,支持FTB切黑场;内置擦除、滑行、卷页、溶解、伸缩、画中画、3D、交换等超过200多种特技;带有切换效果编辑器,用于创建和编辑切换特技。



NSCaster 351 支持多机位带特技切换,支持通过 T 杆、键盘、鼠标切换;支持 PVW 切换预览,支持 FTB 切黑场;内置擦除、滑行、卷页、溶解、伸缩、画中画、3D、交换等超过 200 多种特技;带有切换效果编辑器,用于创建和编辑切换特技。

➤ MultiView 监视

MultiView监视

 直接使用副屏作为MultiView监视显示器,无需另外再接监视显示器, 支持单画面、四分屏、十分屏、十三分屏、十六分屏监视, 监视窗口布局与监视内容高度可调。

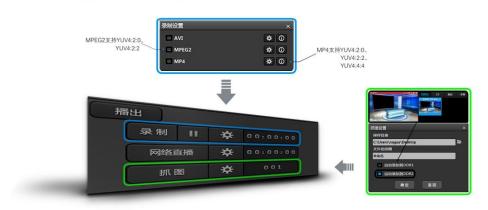


NSCaster 351 直接使用副屏作为 MultiView 监视显示器,无需另外再接监视显示器,支持单画面、四分屏、十分屏、十三分屏、十六分屏监视,监视窗口布局与监视内容高度可调。

▶ 强大的录制能力

强大的录制能力

支持PGM录制成AVI、MPEG2-PS、MPEG2-TS、MP4, PGM录制支持暂停后继续录制。 支持摄像机、VGA、网络输入同时同步录制成MP4、FLV,支持双码流录制。 支持PGM抓图,并自动添加到DDR里面。

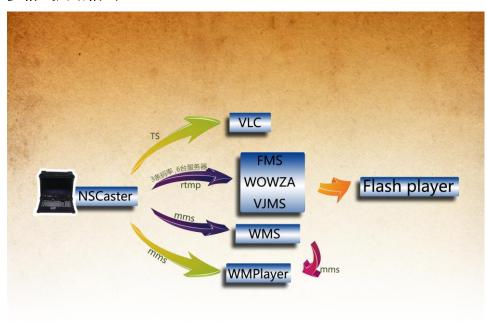


支持 PGM 录制成 AVI、MPEG2-PS、MPEG2-TS、MP4, 其中 MPEG2 支持 YUV4:2:0和 YUV4:2:2,MP4 支持 YUV4:2:0、YUV4:2:2和 YUV4:4:4。

PGM 录制支持暂停后继续录制。

支持摄像机、VGA、网络输入同时同步录制成 MP4、FLV,支持双码流录制。 支持 PGM 抓图,并自动添加到 DDR 里面。

> 多格式网络播出



支持 MMS 推流/拉流、FLASH/RTMP 推流、UDP TS 单播/组播网络直播。 MMS 采用 WMV/WMA 编码,RTMP 采用 H.264/AAC 编码,UDP TS 采用 MPEG2 编码。

RTMP 支持 3 条码流编码,每条码流支持推流 2 台 RTMP 服务器。

➤ SDI/HDMI 输出

SDI\HDMI输出

■ 支持一路SDI/HD-SDI和一路HDMI输出PGM的视音频信号。

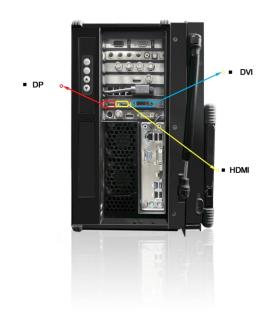


支持一路 SDI/HD-SDI 和一路 HDMI 输出 PGM 的视音频信号。

> 投影输出

投影输出

■ 支持通过DVI/HDMI/DP接口投影PGM到现场大屏幕。



支持通过 DVI/HDMI/DP 接口投影 PGM 到现场大屏幕。

> 六路 TALLY 信号输出

六路TALLY信号输出

■ 通过VGA(15帧)接口输出六路TALLY信号,用于连接TALLY灯指示设备。

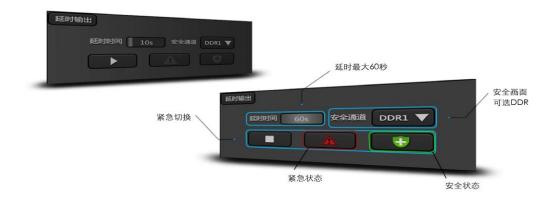


通过 VGA(15 帧)接口输出六路 TALLY 信号,用于连接 TALLY 灯指示设备。

> 延时安全播出

延时安全播出

物理信号输出和网络直播均支持延时播出,紧急情况能切到安全画面,保证播出安全;延时时间可整,最大60秒;安全画面可选DDR。



物理信号输出和网络直播均支持延时播出,紧急情况能切到安全画面,保证播出安全;延时时间可调,最大 60 秒;安全画面可选 DDR。

> 专业音频输入输出

专业音频输入输出

通所有SDI/HDMI输入支持内嵌音類,另外提供两路2路大三芯平衡立体声输入用于(其中第1路输入支持幻象电源给麦克风供电),2路大三芯平衡立体声输出。



所有 SDI/HDMI 输入支持内嵌音频,另外提供两路 2 路大三芯平衡立体声输入用于(其中第 1 路输入支持幻象电源给麦克风供电),2 路大三芯平衡立体声输出。

> 专业软调音台

专业软调音台

内置专业软调音台,支持每通道VU监视和增益调节,支持dBVU/dBu/dBFS VU制式,每通道音频可以单独调音和开关,支持锁定一路音频作为输出,支持素材通道独占音频输出,支持音频跟随切换通道;支持各通道音频独立监听;支持左右声道平衡设置,支持单声道转立体声。



内置专业软调音台,支持每通道 VU 监视和增益调节,支持 dBVU/dBu/dBrS VU 制式,每通道音频可以单独调音和开关,支持锁定一路音频作为输出,支持素材通道独占音频输出,支持音频跟随切换通道;支持各通道音频独立监听;支持左右声道平衡设置,支持单声道转立体声。

▶ 字幕/角标/时钟/CG

字幕/角标/时钟/CG



支持简单文本字幕,快速输入或从文本文件导入,快速发布,支持一键拍唱词。

支持四个角标叠加,支持 Alpha 通道和动态角标,角标位置可调。 支持时钟显示,时钟字体、样式和位置可调。 支持类似 PPT 的 CG 字幕,提供 CG 字幕编辑器。

》 远程发布 CG 字幕

远程发布CG字幕

■支持通过IP网络远程CG发布,用于导播和字幕工作分离,随意调节CG位置大小,且支持无限层叠加



支持通过 IP 网络远程 CG 发布,用于导播和字幕工作分离;支持文字、图片、图片序列、时钟、定时器等 CG 叠加, CG 位置、大小任意可调,支持无限层叠加。

> 系统资源监视与报警

系统资源监视与报警



支持 CPU 使用率、内存使用率、网络使用率、磁盘空间实时监测,支持异常情况报警。

> 专业操作界面

专业操作界面

■ NSCaster 351采用专业的操作界面UI设计,美观大气,操作布局人性化。



NSCaster 351 采用专业的操作界面 UI 设计,美观大气,操作布局人性化。

> 专业导播操作键盘

专业导播操作键盘

- 外置专业导播操作键盘,更符合导播人员操作习惯。
- 支持切换、DDR控制、VI虚拟场景控制、播出控制、摄像机云台控制等操作。



外置专业导播操作键盘,更符合导播人员操作习惯。支持切换、DDR 控制、VI 虚拟场景控制、播出控制、字幕控制、摄像机云台控制等操作,支持 TALLY 信号输出。